IIKON STUDIO

PROGRAMME DE COURS

PHOTOSHOP initiation

GRAPHISME - ILLUSTRATION - RETOUCHE - COLORIMETRIE

Objectifs :

A la fois complète et très opérationnelle, la formation **« Photoshop initiation»** vous permettra d'acquérir des connaissances techniques doublées d'un réel savoir-faire professionnel sur le logiciel afin de vous rendre autonome et ainsi comprendre sa philosophie de fonctionnement.

A l'issue de la formation en PHOTOSHOP PERFECTIONNEMENT vous serez capable de :

° Gérer et développer une méthode de travail pour créer et monter des images destinées à l'édition(presse) ou au Web.

° Devenir autonome pour, illustrer, retoucher, produire et diffuser un projet graphique.
° Concevoir une maquette de présentation, professionnelle de type Affiche, flyer...
° Comprendre la chaine de fabrication d'un projet graphique(Magazine, journaux, affiche...)
° Savoir répondre rapidement et de manière autonome à des commandes de clients ou des demandes interne de l'entreprise à son pôle communication.
° Comprendre les principales techniques et outils numériques pour le graphisme

Contenus :(cf voir programme joint) Les grands acteurs du métier et la chaine graphique.

logiciel: photoshop

PHOTOSHOP 21H

MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES :

1 poste par stagiaire, 6 stagiaires maximum

Cours théoriques / présentation vidéoprojecteur
Des ateliers thématiques seront organisés
Des exercices pratiques et des cas concrets seront réalisés et adaptés au domaine professionnel
Modalités de validation des acquis: Exercices pratique et QCM
Un support de cours sera remis en fin de formation en fonction de la matière enseignée
Une attestation de formation «PHOTOSHOP NIV2» sera remis à l'issu de la formation.
Formateur professionnel et qualifié ayant plus de 10 ans d'experience dans le domaine de la Pao, 2D/3D.

LIEU DE FORMATION

3 Rue Simon Cottrell - 97233 Schoelcher

Formation Professionnelle
VeriSelect
CERTIFICATION DE SERVICES
Bureau Veritas Certification / 92046 Paris-la-Défense Cedex

MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE

PHOTOSHOP

Perfectionnement 21 heures

COMMENT SE PASSE LA FORMATION?

La formation «Photoshop perfectionnement» dispensée comprend 21 heures en présentiel.

QUELLES SONT LES MODALITÉS D'ÉVALUATION?

Evaluation des prérequis.

un tour de table et la présentation de chacun des stagiaires ainsi que leurs attentes seront effectués.

Cette évaluation permettra :

Au formateur d'adapter sa pédagogie au niveau des stagiaires.
Il aura donc les résultats des stagiaires classés par modules, ce qui lui permettra de connaitre par module le niveau moyen de chaque stagiaire et pourra donc ainsi insister ou pas sur certains points.

Suite à cela, la formation se déroulera entre théorie et cas pratiques.
Celle-ci sera adaptée au milieu professionnel, tout en ciblant au mieux le niveau et les besoins de chacun.

EVALUATION DES ACQUIS

En fin de formation, le dernier jour sera consacré à évaluer l'apprentissage du stagiaire.
Essentiellement consacré sur des cas pratiques celui ci sera découpé en deux demies journéés

Matinéé : exercices sur l'ensemble de ce qui à été vu durant la formation(étude de cas, mise en situation)
Après-midi : Exercices «sur un cas professionel»

A L'ISSUE DE LA FORMATION

Une Attestation de formation mentionnant le niveau sera remise.

ADOBE Photoshop

Niveau : Perfectionnement 21h

PUBLIC VISÉ :
Tout public

PRÉ REQUIS :
Avoir une bonne connaissance de l'interface Windows ou Macintosh.

OBJECTIFS:

Cette formation Photoshop perfectionnement vous permettra de gérer et pratiquer les différentes fonctions avancées de Photoshop tels que les couches, les outils de retouche et les objets dynamiques.

LES COUCHES

Les couches Lab, RVB et CMJN, ton direct
Réglage des couches et gradation
Détourage par les couches

MASQUES

Vectoriel, de fusion, d'écrêtage
Panneau masque, améliorer le masque

CALQUES

Photomerge
Alignement et répartition
Fusion automatique
Composition de calques

COLORIMÉTRIE

Traitement en Noir et blanc
Négatif, isohélie
Tons foncés / tons clairs
Correspondance et remplacement de couleurs
Correction sélective, courbe de transfert de dégradé
Filtres photo,
Egaliser

OBJETS DYNAMIQUES

Principe et utilisation, format .Psb
Importer et convertir en tant qu'objet dynamique
Remplacer, Exporter

OUTILS DE RETOUCHE (avancés)

Tampon de duplication
Correcteur localisé, correcteur, pièce, oeil rouge
Notion de contenu pris en compte
Déplacement basé sur le contenu
Panneau source de duplication
Goutte d'eau et netteté, densité + et densité Eponge, Pot de peinture, Gomme, Doigt

FILTRES DYNAMIQUES

Gestion du masque filtrant
Flou, netteté, détramage et accentuationBruit, filtres artistiques, déformation
Antipoussière et réduction du bruit
Nuage, halo et lumièreGrand-angle adaptif

FILTRES PHOTO

Flou de profondeur de champs
Flou de diaphragme
Inclinaison-Décalage

TRANSFORMATION D'IMAGE

Les différentes transformations
Outil Marionette
Echelle basée sur le contenu

FORMES ET TABLETTE GRAPHIQUE

Paramétrer les nouvelles pointes érodables
Utilisation d'une tablette graphique